Rapport d'activité 2015

Conseil de fondation

En 2015, le Conseil de fondation a tenu huit séances.

Il a fonctionné dans la composition qui était déjà la sienne l'année précédente :
- M. Pierre Boillat, Delémont (président);
- M. Jean-Baptiste Beuret, Delémont (vice-président et trésorier);
- Mme Jacqueline Boillat-Baumeler, Le Noirmont (membre);
- M. Damien Chappuis, Delémont (membre, représentant de la Commune de Delémont);
- Mme Elisabeth Fornerod, Delémont (membre);
- M. Michel Hauser, Porrentruy (membre, représentant de la République et Canton du Jura);
- M. Pierre Lachat, Delémont (membre).

Cependant, au début du mois de juin, par suite de son élection à la mairie de Delémont, M. Damien Chappuis a fait part de sa démission, devenue effective aussitôt. La Municipalité de Delémont a dès lors été représentée officiellement au Conseil de fondation par Mme Elisabeth Fornerod. Mme Jacqueline Boillat-Baumeler et M. Jean-Baptiste Beuret, quant à eux, ont décidé de mettre un terme à leur engagement à la fin de l'année 2015. C'est à ce moment-là également que le mandat de M. Michel Hauser en tant que représentant de la République et Canton du Jura arrive à échéance.

Le secrétariat du Conseil ainsi que l'administration de la Fondation ont été assumés par Mme Martine Schmassmann.

Expositions dans la galerie

Les expositions suivantes ont été présentées dans la galerie de la FARB en 2015 :
- jusqu'au 18 janvier: peintures et sculptures de Sylvie Muller et Helga Schuhr;
- du 30 janvier au 15 mars: peintures d'Anne-Sophie Erard;
- du 27 mars au 3 mai: peintures d'Angelo Oliva;
- du 15 mai au 28 juin: installations de René Lovy (lauréat du Prix de la Sarrazine 2014);
- du 2 au 5 juillet : festival *Delémont'BD*, avec prolongation de l'exposition *Zep* jusqu'au 26 juillet;
- du 13 août au 27 septembre: peintures d'Albert Schnyder ;
- du 10 octobre au 8 novembre: contribution à l'exposition multi-sites organisée par la Société des peintres et sculpteurs jurassiens à l'occasion de son soixantième anniversaire ;
- dès le 20 novembre: photographies de Fabienne Jobin et Julien Steiner.

La FARB s'est tout particulièrement investie dans l'organisation et la présentation de l'exposition rétrospective qu'elle a consacrée, à l'été 2015, au peintre Albert Schnyder (1898-1989), artiste delémontain d'envergure nationale. Plus d'une cinquantaine d'œuvres, toutes issues de collections privées et pour la plupart jamais exposées, ont ainsi été présentées non seulement dans la galerie, mais également dans l'auditorium à l'étage supérieur, spécialement aménagé

pour l'occasion. Sous le titre *Albert Schnyder, des paysages à l'atelier*, une forte publication, d'une septantaine de pages richement illustrées, a été préparée et éditée en guise de catalogue par les soins mêmes de la FARB. Plusieurs visites guidées et autres animations de circonstance ont en outre été organisées à l'occasion de cette exposition marquante, qui a attiré plus de 1'500 visiteurs.

Utilisation de l'auditorium

La FARB a organisé les manifestations suivantes dans son auditorium :

- 4 février: soirée de lecture par Bernard Bédat pour la présentation de son ouvrage *Eloges et portraits* et par André Bandelier pour son roman *Nuits arc-en-ciel*;
- 22 février: concert *Album fin de siècle* de Rachel Kolly d'Alba (violon) et Christian Chamorel (piano);
- 5 mars: soirée littéraire avec Anne-Frédérique Rochat, écrivain et comédienne (en collaboration avec le Cercle littéraire de la Société jurassienne d'Emulation) ;
- 11 mars: conférence de Marie-Josée Béguelin, professeur de linguistique ;
- 29 mars: récital de piano par Lilit Grygorian (en partenariat avec *Piano à St-Ursanne*);
- 23 avril: soirée littéraire avec Jean Rolin (en collaboration avec le Cercle littéraire de la Société jurassienne d'Emulation);
- 26 avril: récital de piano par Coraline Cuenot;
- 30 avril: concert de Jacques Bouduban (violoncelle) et Olivier Nussbaum (sarod);
- 31 mai: concert d'Evelyne Chappuis (violon) et Christine Slongo (piano);
- 11 juin: conférence de Vincent Froté et Philippe Froté consacrée à *L'ouverture de la Chine au visa individuel en avril 1984*;
- 18 juin: présentation par Benoît Girard de son ouvrage intitulé *Vie politique et sociale à Porrentruy à l'époque de la Régénération. Le journal de Désiré Kohler (9 novembre 1838 - 24 octobre 1842)*;
- du 13 août au 27 septembre : exposition d'œuvres du peintre Albert Schnyder ;
- 10 octobre: récital par Soma Stämpfli (soprano) et Anouck Mérillat (pianiste);
- 25 octobre: concert par les pianistes Etienne Murith et Alexandre Rion à l'occasion du centenaire de la mort du compositeur russe Alexandre Scriabine;
- 20 novembre: premier d'une série de trois concerts (« les classiques de la FARB ») par Roger Duc (piano) et Kolja Lessing (violon);
- 26 novembre: monologue théâtral intitulé *Conversation avec Nina*, joué par la comédienne Anne Comte;
- 3 décembre: rencontre avec l'auteur Révérien Rurangwa (en collaboration avec le Cercle littéraire de la Société jurassienne d'Emulation);
- 13 décembre: concert du *Lyrica Quartett* avec Anouk Theurillat (violon), Sandrine Canova (violon), Julia Malkova (alto) et Eva Lüthi (violoncelle).

De plus, durant l'année, l'auditorium a été mis à disposition de divers organismes culturels et autres groupements locaux et régionaux, à une dizaine de reprises, pour l'organisation de concerts, conférences ou auditions.

Aides financières

S'il consacre l'essentiel de ses ressources financières à l'animation de la galerie et de l'auditorium, le Conseil de la fondation veille cependant, selon sa mission statutaire, à soutenir l'activité culturelle jurassienne. Neuf projets de genres différents, retenus parmi plus d'une cinquantaine de requêtes, ont ainsi bénéficié en 2015 d'un appui financier de la part de la FARB, pour un montant total de 12'500 francs.

Bourse Anne et Robert Bloch

La Bourse de perfectionnement professionnel pour jeunes artistes jurassien(ne)s n'a pas été formellement attribuée en 2015, mais un montant correspondant aux pratiques habituelles a été engagé pour l'octroi d'un mandat à Clément Crevoisier, jeune historien d'art, en préparation de l'exposition consacrée au peintre Albert Schnyder.

Prix « La Sarrazine »

Du mois d'avril au mois de novembre 2015, Mme Carole Kohler, artiste peintre et sculptrice de Lommiswil (SO), a séjourné à Lauris en tant que lauréate du Prix *La Sarrazine* qui lui a été attribué en été 2014. Elle exposera son travail au printemps 2016 dans la galerie de la FARB.

Ce Prix a été mis au concours une nouvelle fois en avril 2015. Après examen des sept dossiers de candidature, le Conseil de la FARB a octroyé le prix à M. Damien Comment, artiste jurassien établi à Bâle, qui séjournera donc à Lauris du printemps à l'automne 2016.

Divers

Le Conseil de fondation a poursuivi ses contacts réguliers avec la Kulturstiftung Anne Bloch-Schoch, établie à Zurich, sur les bases convenues du vivant et à l'initiative de Mme la cofondatrice. D'entente avec cette fondation partenaire, il a fait procéder à de menus ajustements des dispositions de l'acte de fondation, notamment en introduisant un âge limite de fonction pour les membres du Conseil.

Depuis la fin du mois d'octobre 2015, le site Internet www.fondationfarb.ch se présente sous une nouvelle configuration, mise en place avec le concours d'une société spécialisée de la place. Régulièrement mis à jour par la secrétaire-administratrice, il rend compte, de façon moderne et conviviale, des diverses activités de la FARB et des animations culturelles que celle-ci organise ou soutient.

Le Conseil s'est également occupé, selon l'usage, de la gestion de l'immeuble abritant la galerie et l'auditorium de la FARB, de même que des deux appartements qui s'y trouvent. C'est ainsi que l'éclairage de la galerie a été en partie renouvelé et complété.

Delémont, le 9 mai 2016

Au nom du Conseil de fondation :

Pierre Boillat
président

Michel Hauser
membre du Conseil