Rapport d'activité 2005

Conseil de fondation

Le Conseil de fondation a tenu huit séances au cours de l'année 2005. Il a siégé dans la même composition que durant l'exercice précédent, soit :

- M. Pierre Boillat, Delémont (président) ;
- Mme Carmen Bossart Steulet, Rossemaison (vice-présidente) ;
- M. Jean-Baptiste Beuret, Delémont (trésorier) ;
- Mme Jacqueline Boillat-Baumeler, Le Noirmont (membre) ;
- Mme Patricia Cattin, Delémont (membre) ;
- M. Michel Hauser, Porrentruy (représentant du Canton du Jura).

Le Conseil a pu compter au demeurant sur l'appui de Mme Patricia Berdat, secrétaire de la FARB, et à ce titre gestionnaire avisée des activités de la Fondation.

Quant aux contacts avec Mme Anne Bloch-Schoch, ils se sont poursuivis sur de nouvelles bases. Le Conseil peut cependant encore et toujours compter sur son attention soutenue et sur sa générosité: c'est ainsi qu'elle a pris, avec le concours d'une fondation privée à Zurich, les dispositions utiles pour garantir à la FARB, sur le long terme, les moyens de poursuivre ses buts. A noter encore que Mme Bloch-Schoch a remis à la FARB une partie de sa collection de livres, en particulier ceux consacrés à l'histoire de l'art en Suisse.

Expositions dans la galerie

Les expositions suivantes ont été présentées dans la galerie de la FARB en 2005 :

- jusqu'au 16 janvier : céramiques d'Eric Rihs, « plasticien terreux » ;
- 21 janvier-6 mars : petites mémoires de New York – dessins de Marie Veya ;
- 11 mars-24 avril : peintures d'Arthur Schiesser ;
- 30 avril-12 juin : peintures de Pitch Comment ;
- 17 juin-24 juillet : peintures d'Isabelle Hofer-Margraitner ;
- 29 juillet-28 août : exposition d'été (sculptures de Mirella Rebetez et d'Andrée Rais, poteries de Valérie Stegmueller) ;
- 3 septembre-16 octobre : photographies de Nouss Carnal ;
- 21 octobre-4 décembre : bijoux de Nathalie Scherrer et photographies de Roland Sigwart ;
- dès le 9 décembre : « loupiotes et fantaisies de circonstance » de Victoria Leonard.

Ces diverses expositions ont globalement connu de francs succès, tant en ce qui concerne la fréquentation du public qu'en ce qui a trait à la vente d'œuvres d'art. Elles confirment la vocation de la FARB au service de la promotion culturelle dans le Jura, en particulier en faveur des jeunes talents.

Utilisation de l'auditorium

La FARB a organisé les manifestations suivantes dans son auditorium :

- 15 janvier : concert de Sébastien Singer, violoncelle, et Jérémie Tesfaye, piano ;
- 4 mars : conférence de Vincent Mangeat, architecte et professeur, *Mettre sa pensée en espace : sources, ressources, inspiration et méthode* ;
- 18 mars : concert du Trio Matthias Siegrist (Matthias Siegrist, guitare ; Carlos Mena, contrebasse ; Antoine Kauffmann, batterie) ;

- 7 avril : conférence d'Emanuel Gogniat, à l'occasion de la publication de son livre *Aux racines du patriotisme (Affaire de la place d'armes des Franches-Montagnes et Question jurassienne)* ;
- 22 avril : conférence de Germain Viatte, directeur du Patrimoine et des Collections du Musée du Quai Branly à Paris, *Du Centre Pompidou au Musée du Quai Branly* ;
- 8 mai : concert de Joël Affolter's Kirby Maniacs – jazz des années 40 (en collaboration avec les Jeunesses musicales de Delémont) ;
- 30 octobre : concert de Ayser Vançin, hautbois, et Turgay Atamar, guitare (en collaboration avec les Jeunesses musicales de Delémont) ;
- 16 novembre : conférence d'André Imer, ancien juge au Tribunal fédéral, poète et écrivain, *Chronique de la famille Imer de 1450 à l'an 2000* ;
- 11 novembre : concert de Maryse Innis, soprano, et Catherine Courvoisier, piano ;
- 1er décembre : conférence de Jacques Chessex, écrivain, *Le Désir de Dieu* ;
- 11 décembre : concert du duo Skerzo Andino (Claudia Hüging, piano ; Octavio Tapia, flûte traversière).

L'auditorium a en outre été mis à disposition de plusieurs organismes culturels et autres groupements locaux et régionaux, à treize reprises au total, pour l'organisation de concerts, conférences et assemblées diverses.

Aides financières

Le Conseil a tenu sa ligne de conduite consistant à concentrer les ressources financières dont il dispose sur l'animation de la galerie et de l'auditorium. Il a cependant pu donner suite favorable à certaines des 73 requêtes qui lui ont été adressées au cours de l'année. C'est ainsi que 12 projets culturels, de genres divers, ont bénéficié en 2005 d'un appui financier de la FARB, pour un montant total de 22'000 francs.

Prix

Le Prix de la FARB pour l'encouragement à la création littéraire, organisé avec le concours de la Commission cantonale pour l'encouragement des lettres jurassiennes, et consacré en cette année 2005 aux récits de voyage, a été attribué à Ferenc Rakoczy pour son texte *Jakarta blues*. Le Prix, d'un montant de 5'000 francs, a été remis au lauréat le 8 décembre 2005, à l'occasion d'une cérémonie rehaussée d'une lecture avec accompagnement musical.

Divers

L'appartement que Madame la fondatrice louait dans l'immeuble de la FARB à Delémont depuis l'aménagement de ce bâtiment a été remis en location par le Conseil de la FARB.

Le site Internet www.jura.ch/farb, régulièrement tenu à jour, rend compte, encore et toujours, des réalisations de la FARB et de l'actualité de ses animations culturelles.